

بيت الزرافة



التأليف
حسن السعدي

الرسوم والإخراج الفني
خطوط وألوان



قنديل | Qindeel
للطباعة والنشر والتوزيع
Printing, Publishing, and Distribution

بيتُ الزّرافة

© 2017 Qindeel pirnting , publishing & distribution

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو نقله على أي نحو ، وبأي طريقة ، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أم بالتصوير أم بالتسجيل أم خلاف ذلك ، إلا بموافقة الناشر على ذلك كتابة مقدماً.

جميع الحقوق محفوظة للناشر

الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الناشر

موافقة " المجلس الوطني للإعلام " في دولة الإمارات العربية المتحدة

رقم : 179452 تاريخ : 2017/01/24

ISBN : 978-9948-23-085-4



قنديل | Qindeel
للطباعة والنشر والتوزيع
Printing, Publishing and Distribution

للطباعة والنشر والتوزيع
Printing , Publishing & Distribution

ص. ب: 71474 شارع الشيخ زايد

دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

البريد الإلكتروني: info@qindeel.ae

الموقع الإلكتروني: www.qindeel.ae

الطبعة الأولى 2017

مصنف وفق معايير مؤسسة الفكر العربي كـ **21** مستوى - ك

يقرأ بالقلم **EinStylo** الناطق

اسم الطالب:

المرحلة الدراسية:

اسم المدرسة:

المدينة:

أَخِيرًا تَغَلَّبَتِ الزَّرَافَةُ عَلَى قَلْقِهَا وَخَوْفِهَا، وَوَافَقَتْ
عَلَى الْإِنْتِقَالِ مِنَ الْغَابَةِ الَّتِي تَسْكُنُ فِيهَا إِلَى الْغَابَةِ
الْجَدِيدَةِ؛ اسْتِجَابَةً لِرَغْبَةِ أَصْدِقَائِهَا هُنَاكَ، فَهُمْ
يُحِبُّونَهَا وَيَرْتَعِبُونَ أَنْ تَسْكُنَ بِقُرْبِهِمْ،
ذَلِكَ لِأَنَّ الْغَابَةَ الَّتِي تَسْكُنُهَا
لَا أَصْدِقَاءَ لَهَا فِيهَا، وَجَمِيعُ أَصْدِقَائِهَا فِي
تِلْكَ الْغَابَةِ خَلْفَ الْجَبَلِ الْمُرْتَفِعِ.



كَانَ اسْتِقْبَالُهَا هُنَاكَ حَافِلًا؛ طُيُورٌ تُعْرَدُ، وَفَرَاشَاتٌ تَطِيرُ،
وَحَيَوَانَاتٌ شَتَّى تَرْقُصُ وَتُعْنِي، كَيْفَ لَا وَهِيَ الصَّدِيقَةُ الْوَدُودُ
الْمُخْلِصَةُ لِلْجَمِيعِ!

سُرَّتِ الزَّرَافَةُ بِالِاخْتِفَاءِ بِهَا، وَنَسِيَتْ تَعَبَ الرَّحْلَةِ وَمَشَقَّةَ الطَّرِيقِ،
فَشَكَرَتْ الْجَمِيعَ عَلَى حُسْنِ الْإِسْتِقْبَالِ.
قَالَ الدَّبُّ مُبَادِرًا: مَرْحَبًا بِكَ يَا صَدِيقَتَنَا الْعَزِيزَةَ فِي غَابَتِكَ
الْجَدِيدَةِ. سَأَكُونُ فِي غَايَةِ السَّعَادَةِ لَوْ قَبِلْتُ
أَنْ أَسْتَضِيْفَكَ فِي بَيْتِي الْيَوْمَ.

رَحْلَةٌ طَوِيلَةٌ وَشَاقَّةٌ تَكَبَّدَتْهَا الزَّرَافَةُ فِي تَغْيِيرِ
مَوْطِنِهَا، فَلَقَدْ اضْطُرَّتْ لِنَقْلِ أَمْتِعَتِهَا مِنْ بَيْتِهَا
الْقَدِيمِ، وَثَابَرَتْ بِالصُّعُودِ عَلَى الْجَبَلِ الْوَعْرِ، حَتَّى
وَصَلَتْ مِنْهَكَةً إِلَى حَيْثُ تَنْوِي أَنْ تَسْكُنَ.





رَدَّ السَّنَجَابُ قَائِلًا: عَفْوًا يَا صَدِيقَنَا الدَّبَّ، أَرْجُو أَنْ لَا
تُخَالَفَ مَا اتَّفَقْنَا عَلَيْهِ سَابِقًا، أَمَا أَجْمَعْنَا عَلَى أَنْ تَكُونَ
الزَّرَافَةُ صَيِّقَتِي فِي يَوْمِهَا الْأَوَّلِ؟

قَالَتِ الْغَزَالَةُ: نَعَمْ، أَنْتَ مُحِقٌّ أَيُّهَا السَّنَجَابُ، سَنَلْتَزِمُ
جَمِيعًا بِجَدْوَلِ الضِّيَافَةِ لِمُصَدِّقَتِنَا الزَّرَافَةِ حَسَبَ مَا اتَّفَقْنَا.





سَارَتِ الزَّرَافَةُ بِصُحْبَةِ السَّنْجَابِ إِلَى بَيْتِهِ فَوْقَ الشَّجَرَةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعِ
الدُّخُولَ؛ فَهِيَ ذَاتُ قَوَائِمٍ طَوِيلَةٍ وَرَقَبَةٍ مُمْتَدَّةٍ نَحْوَ الْأَغْصَانِ، وَبَيْتُ
السَّنْجَابِ لَا يَتَّسِعُ لِغَيْرِهِ،
وَدُو فَتْحَةٍ تَنَاسِبُهُ هُوَ فَقَطُّ، فَكَيْفَ سَتَدْخُلُ الزَّرَافَةُ وَتَجْلِسُ وَتَرْتَاحُ؟



أَدْرَكَ السَّنَجَابُ ذَلِكَ، وَاعْتَذَرَ مِنْهَا؛ إِذْ لَمْ يُنَاسِبَهَا بَيْتُهُ،
فَانْتَقَلَ دَوْرُ الضِّيَافَةِ إِلَى بَيْتِ الْغَزَالَةِ، وَحَصَلَ هُنَاكَ مَا حَصَلَ
فِي بَيْتِ السَّنَجَابِ، فَاعْتَنَمَ الدُّبُّ الْفُرْصَةَ وَاصْطَحَبَهَا

إِلَى بَيْتِهِ حَسَبَ دَوْرِهِ فِي الْجَدْوَلِ الْمُتَّفَقِ
عَلَيْهِ، لَكِنَّ الْأَمْرَ ذَاتَهُ يَتَكَرَّرُ، وَكَذَا حَصَلَ
فِي بَيْتِ التَّمْسَاحِ وَغَيْرِهِ وَغَيْرِهِ.



وَلَهَا حَقُّ السَّكَنِ فِي غَابَتِنَا كَحَقِّهَا فِيهَا تَمَامًا، وَلَنْ تَسْتَطِيعَ
الْعَيْشَ فِي بَيْتِ أَحَدٍ مِنَّا، أَرَى أَنْ نَتَّعَاوَنَ جَمِيعًا وَنَبْنِيَ لَهَا
بَيْتًا يُنَاسِبُ حَجْمَهَا وَيَلِيقُ بِمَحَبَّتِنَا لَهَا.

الْجَمِيعُ يُحِبُّ الزَّرَافَةَ، لَكِنَّ بِيُوتَهُمْ لَا
تَسْعُهَا، فَاحْتَارَتِ الْحَيَوَانَاتُ بِحَجْمِهَا،
وَعَقَدُوا اجْتِمَاعًا لِلخُرُوجِ مِنْ هَذَا
الإِخْرَاجِ الَّذِي لَمْ يَحْسِبُوا لَهُ حِسَابًا.



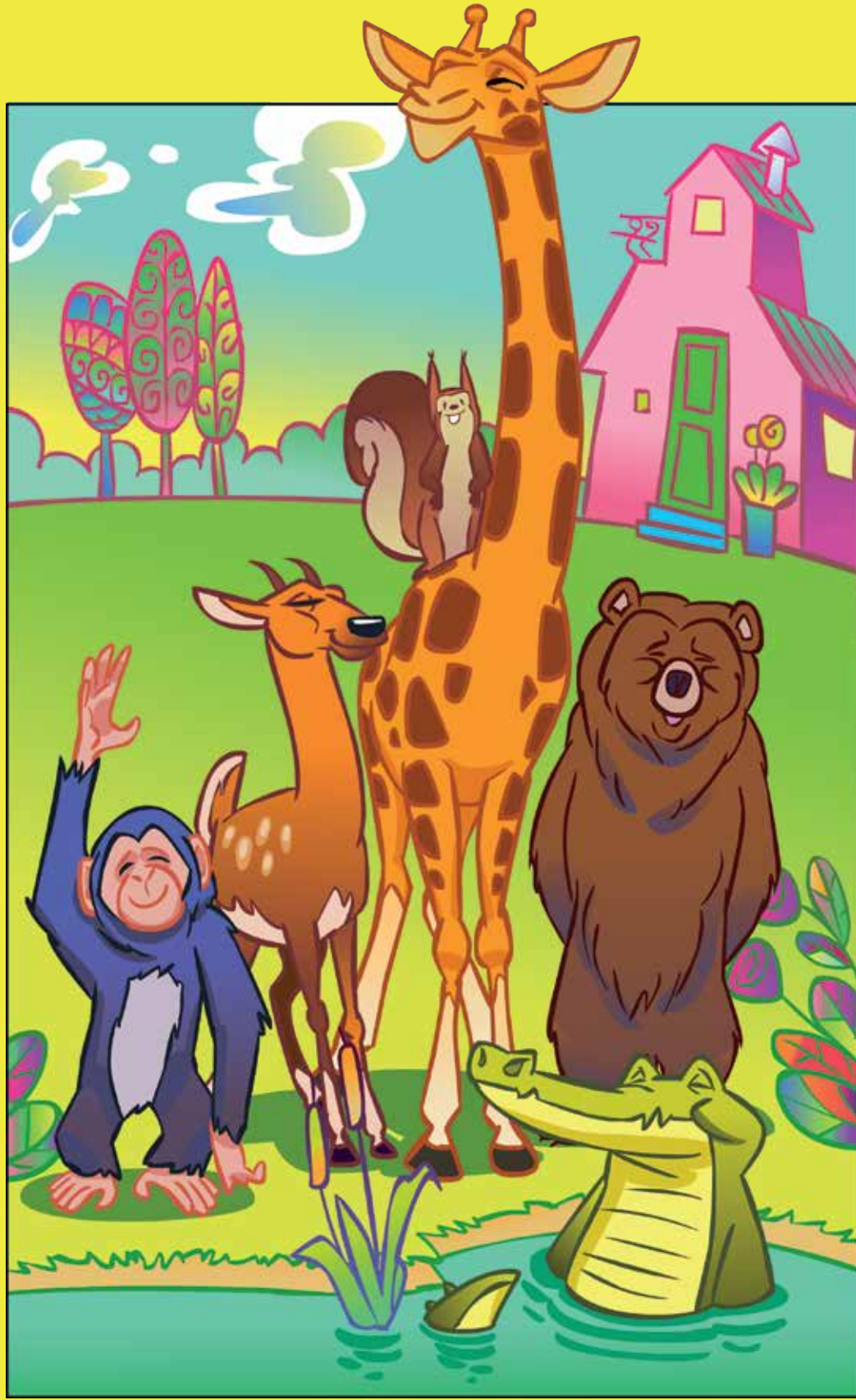
تَعَدَّدَتِ الْمُقْتَرِحَاتُ، وَنَاقَشَ الْأَصْحَابُ الْحُلُولَ، حَتَّى قَدَّمَ
الدَّبُّ رَأْيَهُ قَائِلًا: كَمْ نَحْنُ فَرِحُونَ بِضَيْقَتِنَا وَصَدِيقَتِنَا الزَّرَافَةَ،

وَأَفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى اقْتِرَاحِ الدُّبِّ، وَبَاشَرُوا مُتَكَاتِفِينَ مُتَعَاوِنِينَ لِبِنَاءِ بَيْتِ
الزَّرَافَةِ الْجَدِيدِ، فَحَرَّصُوا عَلَى تَدْوِينِ مَقَاسِ قَوَائِمِهَا الْأَرْبَعِ، وَلَمْ يَنْسُوا
طُولَ رَقَبَتِهَا الْجَمِيلَةِ.

كَانَتِ الزَّرَافَةُ فِي غَايَةِ السَّعَادَةِ بِمَا يَفْعَلُهُ أَصْدِقَاؤُهَا مِنْ أَجْلِهَا،
وَتَأَكَّدَتْ مِنْ أَنَّ قَرَارَهَا الَّذِي اتَّخَذَتْهُ بِالْمُؤَافَقَةِ عَلَى الْإِنْتِقَالِ إِلَى غَابَةِ
أَصْدِقَائِهَا كَانَ قَرَارًا صَائِبًا.

وَبَعْدَ جُهْدٍ وَمُثَابَرَةٍ وَتَعَاوُنٍ، انْتَهَى الْعَمَلُ وَاكْتَمَلَ بَيْتُ الزَّرَافَةِ الْجَدِيدِ.





لَقَدْ كَانَ بَيْتًا جَمِيلًا مُرِيحًا، مُنَاسِبًا لِطُولِهَا وَحَجْمِهَا.
اِنْبَهَرَتِ الزَّرَافَةُ بِذَلِكَ الْإِنجَازِ، وَتَأَصَّلَتْ لَدَيْهَا فِكْرَةُ
الصَّدَاقَةِ وَالتَّعَاوُنِ،



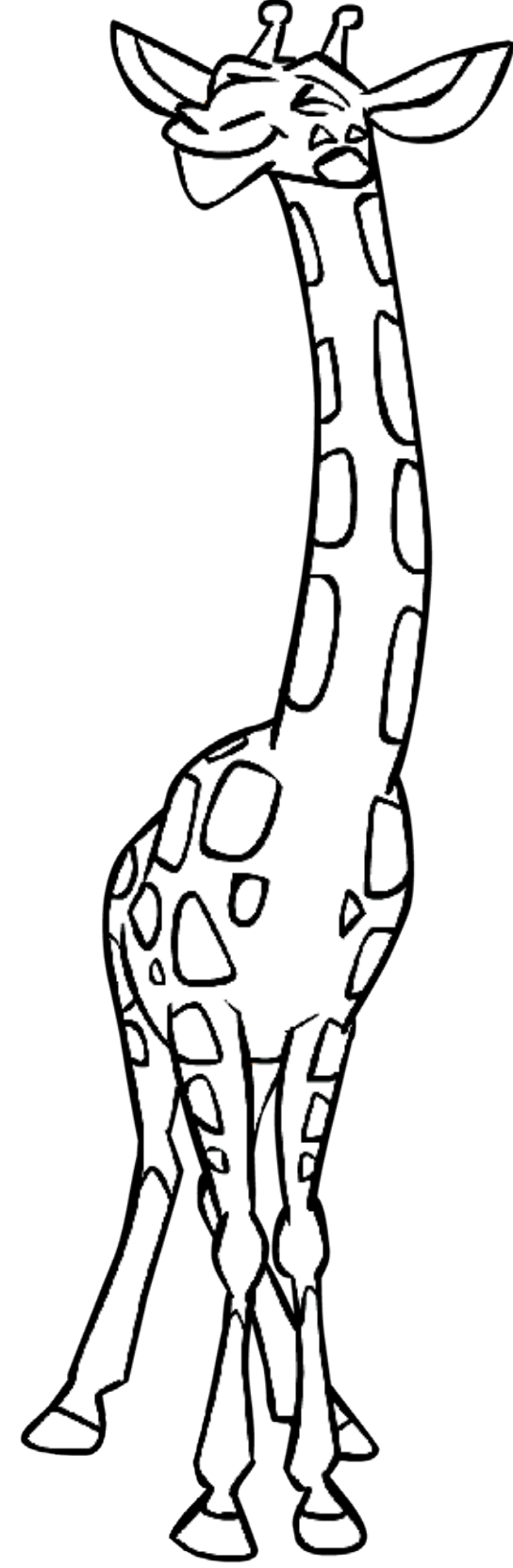
فَقَالَتْ وَالْبَسْمَةَ تَعْلُو وَجْهَهَا: أَشْكُرْكُمْ جَمِيعًا مِنْ كُلِّ
قَلْبِي، إِنَّهُ بَيْتٌ جَمِيلٌ جِدًّا، وَأَنَا سَعِيدَةٌ بِكُمْ وَبِتَرْحَابِكُمْ
وَتَعَاوُنِكُمْ، وَلَنْ أَدْخُلَ بَيْتِي الْجَدِيدَ إِلَّا بِصُحْبَتِكُمْ،
فَاقْبَلُوا دَعْوَتِي لَكُمْ الْيَوْمَ عِنْدِي، وَأَهْلًا وَمَرْحَبًا بِكُمْ
جَمِيعًا فِي بَيْتِي الَّذِي يَسْعُنِي وَيَسْعُكُمْ، وَكُلُّ مَنْ فِي
قَلْبِي سَأَسْتَضِيفُهُ فِي بَيْتِي.



لَوْن مَعْنَا



لَوْن مَعْنَا





أَدَوْنُ مَلاَحَظَاتِي:

أَخْتَبِرُ إِمْلَائِي

أُصَحِّحُ إِمْلَائِي

