





l am an Emirati Child Obada Takla أنا طفل إماراتي عبادة تقلا

© م2019 Qindeel Pirnting , Publishing & Distribution واعدم الكتاب، أو نقله على أي نحو، وبأي طريقـة، سواء لا يجوز نشــر أي جزء من هذا الكتاب، أو نقله على أي نحو، وبأي طريقـة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أم بالتصوير أم بالتسجيل أم خلاف ذلك، إلا بموافقة الناشر على ذلك كتابة مقدماً.

الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الناشر



للطباعة والنــشر والتــوزيـع
Pirnting , Publishing & Distribution

ص. ب: 71474 شــــارع الشــيخ زايـــد
دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة
البريـــد الإلكتروني: info@qindeel.ae
الموقع الإلكتروني: www.qindeel.ae

⊚ جميع الحقوق محفوظة للناشر 2019

الرسوم والإخراج الفني : خطوط وألوان

الطبعة الأولى : نيسان / إبريل 2019 م - 1439 هـ





سَمَاءٌ مِنَ الْأَعْلَامِ

فِي كُلِّ صَبَاحٍ يُؤَدِّي عَبْدالله التَّحِيَّةَ لِعَلَمِ بِلَادِهِ فِي بَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَيُرَدِّدُ النَّشِيدَ الوَطِّنِيَّ مَعَ أَصْدِقَائِهِ التَّلَامِيذِ، وَمُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَالْمُعَلِّمَاتِ. يَشْعُرُ عَبْدالله بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ لِأَنَّهُ يَحْفَظُ النَّشِيدَ جَيِّداً، مُنْذُ أَنْ قَرَأَتْهُ المُعَلِّمَةُ عِنَّهُ مَرَّاتٍ فِي الصَّفِّ. كَمَا أَنَّهُ يَحْفَظُ شَكْلَ عَلِم بِلَادِهِ،







وَسَأَلَهُ: "هَلْ كُنتُمْ أَيْضاً تُحَيُّونَ العَلَمَ فِي المَدْرَسَةِ عِنْدَمَا كُنتُمْ تَلامِيدَ يَا أَبِي؟". اِبتَسَمَ الأَبُ، وَأَجْلَسَ عَبْدالله عَلَى قَدَمَيْهِ وقال: "طَبْعاً يَا أَبِي؟". أِبتَسَمَ الأَبُ، وَأَجْلَسَ عَبْدالله عَلَى قَدَمَيْهِ وقال: "طَبْعاً يَا بُنِيَّ، كُلُّنَا حَيَّيْنَا العَلَمَ فِي صِغَرِنَا، وَنُحَيِّيهِ الآنَ، وَسَنُحَيِّيهِ دَائِماً. وَكُلَّمَا ظَهَرَ جِيلٌ جَدِيدٌ فِي بِلَادِنَا، سَيُحَيِّي عَلَمَنَا الغَالِي، كَمَا تَفْعَلُونَ وَكُلَّمَا ظَهَرَ جِيلٌ جَدِيدٌ فِي بِلَادِنَا، سَيُحَيِّي عَلَمَنَا الغَالِي، كَمَا تَفْعَلُونَ أَنتُمْ كُلَّ صَبَاحٍ".

لَمَعَتْ عَيْنَا عَبْدالله، وَهُو يَسْمَعُ تِلْكَ الكَلِمَاتِ مِنْ وَالِدِهِ، وَسَأَلَهُ بِفُضُولٍ: "وَلَكِنْ لِمَاذَا نَفْعَلُ ذَلِكَ يَا أَبِي؟". أَمْسَكَ الأَبُ يَدَ اِبْنِهِ وَأَحَذَهُ إِلَى غُرْفَتِهِ، حَيْثُ يَضَعُ الأَبُ عَلَماً صَغِيراً عَلَى مَكْتَبِهِ. حَمَلَ العَلَمَ، وَقَبَلَهُ، ثُمَّ قَالَ لِعَبْدالله: "العَلَمُ يَا بُنِيَّ هُوَ رَمْزُ وَطَنِنَا الغَالِي، ومَصْدَرُ وَقَبَلَهُ، ثُمَّ قَالَ لِعَبْدالله: "العَلَمُ يَا بُنِيَّ هُوَ رَمْزُ وَطَنِنَا الغَالِي، ومَصْدَرُ عِزْنَا وَفَخْرِنَا، نُحُيِّيهِ لِنتَدَكَّرَ دَائِماً أَنَّ وَاجِبنَا حَمَايتَهُ، وَالدِّفَاعَ عَنْهُ فِي وَجْهِ عِزْنَا وَفَخْرِنَا، نُحُيِّيهِ لِنتَدَكَّرَ دَائِماً أَنَّ وَاجِبنَا حَمَايتَهُ، وَالدِّفَاعَ عَنْهُ فِي وَجْهِ الغُرْبَاءِ. عَلَمُنَا هُو كَرَامَتُنَا يَا بُنِيَ". اِمْتَلاً عَبْدالله بِالحَمَاسِ بَعْدَ كَلِمَاتِ الغُرَبَاءِ. عَلَمُنَا هُو كَرَامَتُنَا يَا بُنِيَ". اِمْتَلاً عَبْدالله بِالحَمَاسِ بَعْدَ كَلِمَاتِ الغُرْبَاءِ. عَلَمُ نَا هُو كَرَامَتُنَا يَا بُنِيَ". اِمْتَلاً عَبْدالله بِالحَمَاسِ بَعْدَ كَلِمَاتِ وَالِدِهِ، ثُمُّ حَمَلَ العَلَمَ وحَيَّاهُ وَقَبَلَةُ وقال: "سَأُحيِّي عَلَمَ بِلَادِي دَائِماً، وَقَبَلَ عَنْهُ فِيكَ يَا بُنِيَّ، وَقَالَ: "بَارَكَ الله فِيكَ يَا بُنِيَّ، وَقَالَ: "بَارَكَ الله فِيكَ يَا بُنِيَّ، وَقَالَ: "بَارَكَ الله فِيكَ يَا بُنِيَّ، هَكَالًا وَمُكَذَا رَبَّانَا أَهْلُنَا، وَهَكَذَا نُرُتِي أَبْنَاءَنَا".







ثُمُّ قَالَتْ لَهُ: "إِنَّهُ مُجُرَّدُ خَطَأ بَسِيطٍ يَا حَمْدَانُ. رُبَّمَا أَسْرَعْتَ فِي الكِتَابَةِ وَلَمْ تَنْتَبِهُ لِلْهَمْزَةِ جَيِّداً. هَذَا أَمْرُ يَخْصُلُ مَعَنا جَمِيعاً، وَلَا يُغَيِّرُ شَيْئاً

فِي نَظْرَتِي لَكَ كَطَالِبٍ مُتَمَيِّزٍ وَمُحِبٍّ لِلْغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ الجَمِيلَةِ"...

مَسَحَ حَمْدَانُ دُمُوعَهُ، وَقَالَ لِلمُعَلِّمَةِ: "أَنَا لَا أُحِبُّ اللَّغَةَ العَرَبِيَّةَ فَقَطْ يَا مُعَلِّمَتِي، بَلْ أُرِيدُ أَنْ أَتْقِنَهَا بِشَكْلِ كَامِلِ، وَلَا أَرْتَكِبَ أَيَّ خَطَأ مَهْما كَانَ صَغِيراً".





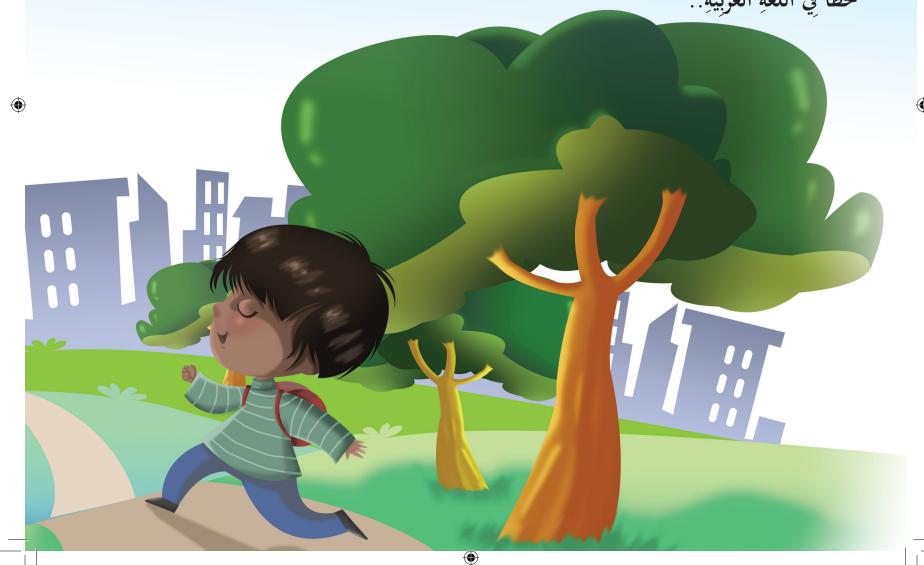


أَشْرَقَ وَجْهُ الْمُعَلِّمَةِ، وَهِيَ تُنْصِتُ لِكَلِمَاتِ ذَلِكَ العَاشِقِ الصَّغِيرِ لِلْغَةِ العَرَبِيَّةِ، وَقَالَتْ بِحَمَاسٍ لَا يَقِلُّ عَنْ حَمَاسِهِ: "وَالِدُكَ مُحِقُّ يَا بُنِيَّ فِي كُلِّ مَا قَالَهُ لَكَ. لَقَدْ تَعَلَّمْتُ أَكْثرَ مِنْ لُغَةٍ أَجْنَبِيَّةٍ، لَكِنَّنِي لَمْ أَجِدْ فَي كُلِّ مَا قَالَهُ لَكَ. لَقَدْ تَعَلَّمْتُ أَكْثرَ مِنْ لُغَةٍ أَجْنَبِيَّةٍ، لَكِنَّنِي لَمْ أَجِدْ لُغَةً بِعُمْقِ اللَّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَحَلَاوَةِ لَفْظِهَا، وَغِنَى مُفْرَدَاهِا. قُولِي لِي كَيْفَ قَالَ حَمْدَانُ: "وَلِذَلِكَ أُرِيدُ إِتْقَانَهَا يَا مُعَلِّمَتُي. أَرْجُوكِ قُولِي لِي كَيْفَ قَالَ حَمْدَانُ: "وَلِذَلِكَ أُرِيدُ إِتْقَانَهَا يَا مُعَلِّمَتُي. أَرْجُوكِ قُولِي لِي كَيْفَ يَكُنْنِي ذَلِكَ؟".



رَبَّتَتِ المُعَلِّمَةَ عَلَى كَتِفِ حَمْدَانَ قَائِلَةً: "اِلْتَزِمْ بِمَا قَالَهُ لَكَ وَالِدُكَ، وَلَا تَنْسَ أَيْضاً قِرَاءَةَ وَحِفْظَ الشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ الْقَدِيمِ، وَحَاوِلْ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعَ الآخرِينَ بِاللَّغَةِ العَرَبِيَّةِ الفُصْحَى، لِيعْتادَ لِسَانُكَ عَلَى ذَلِكَ.. وَأَنَا جَاهِزَةٌ لِلتَّحَدُّثِ مَعَكَ بِاللَّغَةِ العَرَبِيَّةِ الفُصْحَى فِي كُلِّ الأَوْقَاتِ، إِنْ أَحْبَبْتَ، فَمَا رَأْيُكَ؟". وَافَقَ حَمْدَانُ بِحَمَاسٍ عَلَى عَرْضِ المُعَلِّمَةِ، وَوَعَدَهَا بأَنْ يَتَقَيَّدَ بِنَصَائِحِهَا حَيْسٍ الْعَرَبِيَّةَ الجَمِيلَة..

فِي الطَّرِيقِ إِلَى البَيْتِ كَانَ حَمْدَانُ يَعْلُمُ بِذَلِكَ اليَوْمِ الَّذِي يُصْبِحُ فِيهِ الشَّحْصَ الَّذِي لَا يَرْتَكِبُ أَيَّ خَطَأ فِي اللَّغَةِ العَرَبِيَّةِ..





في القَرْيَةِ كُلُّ شَيْءٍ جَمِيلُ؛ الأَشْجَارُ وَالْحَيَوَانَاتُ وَالنَّهْرُ وَالطُّيُورُ"..
أَشَارَتِ المُعَلِّمَةُ بِيَدِهَا لِحَمْدَانَ كَيْ يَتَقَدَّمَ إِلَى السَّبُّورَةِ قَائِلَةً: "مَعَكَ حَقُّ يَا حَمْدَان، كُلُّ شَيْءٍ فِي القَرْيَةِ جَمِيلُ. أَرْسُمْ لَنَا لَوْ سَمَحْت، أَجْمَلَ مَا رَأَيْتَ هُنَاكَ"..
تَقَدَّمَ حَمْدَانُ إِلَى السَّبُّورَةِ بِحَمَاسٍ، وَبَدَأَ الرَّسْمَ..
الْتَفَتَتِ المُعَلِّمَةُ إِلَى عُمَر وَقَالَتْ: "وَأَنْتَ يَا عُمَر أَيْنَ أَمْضَيْتَ عُطْلَتَكَ الصَّيْفِيَّة؟"..



اِبْتَسَمَ عُمَر وقالَ: "عَلَى شَاطِئِ الْخَلِيجِ يَا مُعَلِّمَتِي؛ حَيْثُ عَلَّمَنِي أَبِي السِّبَاحَةَ وَاصْطِيادَ الأَسْمَاكِ، كَمَا رَكِبْتُ القَارِبَ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَاسْتَمْتَعْنَا بِمَنْظَرِ الغُرُوبِ السَّاحِرِ".

قَالَتِ المُعَلِّمَةُ: "مَكَانٌ فِي غَايَةِ الجَمَالِ، تَفَضَّلْ وَارْسُمُ لَنَا مَا بَقِيَ فِي ذَاكِرَتِكَ مِنْ صُورٍ"..



وَقَفَ عُمَر بِجَانِبِ حَمْدَان، بِينْمَا تَوَجَّهَتِ المُعَلِّمَةُ بِسُؤَالِهَا لِرَاشِد قائلةً: "وَأَنْتَ يَا رَاشِد، مَاذَا لَدَيْكَ لِتُخْبِرَنَا بِهِ أَيُّهَا التِّلْمِيذُ المُجْتَهِدُ؟".

فَرِحَ رَاشِد بِإِطْرَاءِ المُعَلِّمَةِ، وَقَالَ بِثِقَةٍ: "زُرْتُ مَعَ أَهْلِي جَمِيعِ إِمَارَاتِ دَوْلَتِنَا الغَالِيَةِ، وَأَمْضَيْنَا فِي كُلِّ إِمَارَةٍ خَمْسَةَ أَيَّامٍ، وَلَمْ نَتَرُكْ مَتْحَفاً أَوْ مَكْتَبَةً أَوْ مَعْلَماً جَمِيلاً إِلَّا وَزُرْنَاهُ"..





بَعْدَ دَقَائِقَ كَانَتِ السَّبُّورَةُ مُغَطَّاةً بِلَوْحَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، تَحْكِي كُلُّ مِنْهَا قِصَّةَ مَكَانٍ أَمْضَى فِيهِ أَحَدُ الطُّلَّابِ عُطْلَتَهُ الصَّيْفِيَّةَ.. اِبتَسَمَتِ المُعَلِّمَةُ، وَهِيَ تَقُولُ: "أَنْظُرُوا إِلَى هَذِهِ اللَّوْحَاتِ الَّتِي الطُّلَّابِ عُطْلَتَهُ الصَّيْفِرَةَ يَا أَعِزَّائِي.. كُلُّهَا لَوْحَاتُ جَمِيلَةُ، وَكُلُّهَا لِمَكَانٍ وَاحِدٍ جَمِيلٍ، أَمْضَيتُمْ فِيهِ جَمِيعاً عُطْلَتَكُمُ الصَّيْفِيَّةَ"...



هويتي

أنا طفل إماراتي







ابِتْسَمَ الأَبُ وقالَ: "الخُصُوصِيَّةُ تَعْنِي كُلَّ مَا يُمَيِّزُنَا عَنْ غَيْرِنَا، مِثْلَ لَهْجَتِنَا، لِبَاسِنَا عَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا".

هَزَّ سَالِم رَأْسَهُ: "هَذَا يَعْنِي أَنَّنِي أَرْتَدِي هَذَا الزِّيَّ، وَأَتَّكَدَّثُ هَذِهِ اللَّهْجَةَ لِأَنَّنِي طِفْلٌ إِمَارَاتِيُّ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا أَبِي؟". قَالَ الأَبُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ: "أَحْسَنْتَ يَا بُنَيَّ، هَذَا مَا قَصَدْتُهُ ثَمَاماً. أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ الصُّورِ، إِنَّهَا لِأَشْخَاصِ مِنْ مُجْتَمَعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ،

لَاحِظْ أَنَّ لِكُلِّ مِنْهُمْ لِبَاسَهُ، اِحْتِفَالَاتِهِ المُخْتَلِفَةَ، أَعْيَادَهِ وَمُنَاسَبَاتِهِ الْحُتِلْفَةَ، أَعْيَادَهِ وَمُنَاسَبَاتِهِ الْحُواطِ عَلَى هَذِهِ وَمُنَاسَبَاتِهِ الْخَاصَّةَ، وَكُلُّ شَعْبٍ يَحْرِصُ عَلَى الحِفَاظِ عَلَى هَذِهِ الْخُصُوصِيَّةِ، لِأَنَّهَا تُمُثِّلُ هُوِيتَهُ الَّتِي لَا يَجُوزُ التَّقْرِيطُ بِهَا أَبَداً"..







قدوتي

حكاية رجل ودولة

اِعْتَادَ نَايِف أَنْ يَسْمَعَ مِنْ جَدَّتِهِ قِصَصاً عَنِ الأَبْطَالِ، بَعْضُهَا خَيَالِيُّ، وَبَعْضُهَا عَنْ أَبْطَالٍ حَقِيقِيِّينَ، عَاشُوا فِي فَتَرَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ التَّارِيخ.

تَأْثُرُ نايف كَثِيراً بِتِلْكَ القِصَصِ، وَحَلُمَ بِأَنْ يُصْبِحَ مِثْلَ أُولَئِكَ الأَبْطَالِ، فَارِساً شُجَاعاً يَهابُهُ الأَعْدَاءُ، وَيَفْتَخِرُ بِهِ الأَهْلُ وَالأَصْدِقَاءُ. فَسَأَلَ جَدَّتَهُ فِي أَحَدِ المساءات: "مَنْ هُوَ بَطَلُ قِصَّتِنَا الْأَعْدَاءُ، وَيَفْتَخِرُ بِهِ الأَهْلُ وَالأَصْدِقَاءُ. فَسَأَلَ جَدَّتَهُ فِي أَحَدِ المساءات: "مَنْ هُو بَطَلُ قِصَّتِنَا الْيَوْمَ يَا جَدَّتِي؟".

اِبْتَسَمَتِ الْجَدَّةُ قَائِلَةً: "بَطَلُ قِصَّةِ الْيَوْمِ يَا نَايِفُ مُخْتَلِفٌ عَنْ كُلِّ الْفُرْسَانِ الَّذِينَ حَكَيْتُ لَكَ عَنْهُمْ، إِنَّهُ فَارِسٌ تَغَلَّبَ بِعَوْنِ اللهِ وَتَوْفِيقِهِ، عَلَى صُعُوبَاتٍ مِنْ نَوْعٍ فَرِيدٍ، وَصَنَعَ مَا لَا لَكَ عَنْهُمْ، إِنَّهُ فَارِسٌ تَغَلَّب بِعَوْنِ اللهِ وَتَوْفِيقِهِ، عَلَى صُعُوبَاتٍ مِنْ نَوْعٍ فَرِيدٍ، وَصَنَعَ مَا لَا يَسْتَطِيعُ صِنَاعَتَهُ إِلَّا قِلَّةٌ مِنَ البَشَرِ".

سَأَلَ نَايِف: "كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ يَا جَدَّتَى؟ مَاذَا فَعَلَ ذَلِكَ الفَارسُ؟".

اِتَّسَعَتِ اِبْتِسَامَةُ الجَدَّةِ وَقَالَت: "لَوْلَا ذَلِكَ الفارِسُ لَمَا كُنَّا نَعِيشُ الآنَ فِي هَذَا المكَانِ الجَمِيلِ، مُتنَعِّمِينَ بِخَيْرًاتِهِ، وَلَمَا كُنْتَ الآنَ تِلْمِيذاً فِي المَدْرَسَةِ، وَلَمَا عِشْتَ فِي مَدِينَةٍ يَحْلُمُ الجَمِيلِ، مُتنَعِّمِينَ بِخَيْرًاتِهِ، وَلَمَا كُنْتَ الآنَ تِلْمِيذاً فِي المَدْرَسَةِ، وَلَمَا عِشْتَ فِي مَدِينَةٍ يَحْلُمُ الجَمِيعُ بِالسَّكَنِ فِيهَا".





سَأَلَ نَايِف بِاهْتِمامٍ: "هَلْ تَقْصِدِينَ أَنَّ ذَلِكَ الفَارِسَ بَنَى مَدِينَتَنَا الجَميلَةَ هذِهِ يَا جَدَّتِي؟". أَجَابَتِ الجَدَّةُ: "بَلْ بَنَى أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ بِكَثِيرٍ، وَحَّدَ بِلَادَنَا، وَبَنَى الْإِنْسَانَ، وَسَلَّحَهُ بِالعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ". كَبُرُ فُضُولُ نَايِف لِمَعْرِفَةِ الْمَزِيدِ عَنْ ذَلِكَ الفَارِسِ، فَتَتَابَعَتْ أَسْئِلَتُهُ: "مَا اسْمُ ذَلِكَ الفَارِسِ يَا جَدَّتِي؟".

أَحَسَّتِ الجَدَّةُ بِالْفَخْرِ وَهِيَ تَنْطِقُ الْإِسْمَ: "إِنَّهُ مُؤَسِّسُ دَوْلَةِ الْإِمِارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَنِّقِ، وَبِانِي نَهْضَتِهَا، الْمَغْفُورُ لَهُ الشَّيْخُ زَايِد بن سُلْطَان آل نَهيَّان، طَيَّبَ اللهُ ثَرَاهُ".

أَحَسَّ نَايِف بِتَغَيُّرِ صَوْتِ جَدَّتِهِ، وَلَمَحَ دَمْعَتَيْنِ فِي عَيْنَيْهَا، فَقَالَ بِصَوْتٍ حَزِينٍ: "رَحِمَهُ اللهُ يَا جَدَّتِي، أَرْجُوكِ، أَخْبِرِينِي بِالْمَزِيدِ عَنْهُ".







فَقَالَت: "بَعْدَ أَنْ وَحَّدَ الإماراتِ، اِهْتَمَّ بِالإِنْسَانِ وَالْمَكَانِ مَعاً، فَشَجَّعَ الأَهَالِي عَلَى إِرْسَالِ أَوْلَادِهِمْ إِلَى الْمَدَارِسِ، عَلَى إِرْسَالِ أَوْلَادِهِمْ إِلَى الْمَدَارِسِ، وَأَوْفَدَ الشَّبَابَ فِي بَعَثَاتٍ عِلْمِيَّةٍ، وَأَوْفَدَ الشَّبَابَ فِي بَعَثَاتٍ عِلْمِيَّةٍ، وَعَلَّمَنَا كَيْفَ نَحْمِي التُّرَاث، وَنتَمَسَّكُ وَعَلَّمَنَا كَيْفَ نَحْمِي التُّرَاث، وَنتَمَسَّكُ بِعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا وَلِبَاسِنَا الوَطَنِيِّ".

نَظَرَ نَايِف إِلَى صُورِ الشَّبَابِ عَلَى ظُهُورِ الخَيْلِ، وَسَأَلَ جَدَّتَهُ: "وَهَلْ كَانَ يُحِبُّ رُكُوبَ الخَيْلِ أَيْضِاً؟".

ابْتَسَمَتِ الجُدَّةُ قَائِلةً: "نَعَمْ، كَانَ يُحِبُّ رُكُوبَ الخَيْلِ وَالرِّمَايَةَ.. كَمَا قَامَ بِبِنَاءِ جَيْشٍ قِوِيٍّ لِجُمَايَةِ البِلَادِ، وَاسْتَصْلَحَ الأَرَاضي، وَأَنْشَأَ المَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعيَّةَ".

بَقِيَ ذَلِكَ الْكِتَابُ الْمُصَوَّرُ لِسَاعَاتٍ بَيْنَ يَدَيْ نَايِف، وَصَارَ رَفِيقَهُ الدَّائِمَ الذي يَرْجِعُ إِلَيْهِ كُلَّ يَوْمٍ، وَأَصْبَحَ الرَّاحِلُ الْكَبِيرُ قُدْوَةً لَهُ فِي حَيَاتِهِ، وَدَافِعاً لَهُ لِيُقَدِّمَ لِبَلَدِهِ كُلَّ مَا يَسْتَطِيعُ.







